

Hommage à Simon Gauthier

Extrait Les rendez-vous de la baleine, à l'Escalier à Montréal, le 10 janvier 2012

Rémi Leclerc - percussions, Alexandre Dubuc - contrebasse,

Charles Dubuc - guitare, Sylvie Chenard – erhu et

Simon Gauthier - voix - conte

(transcription approximative)

Texte de Simon Gauthier

Alors il est dit

Il est dit qu'avant la création du monde

Il est dit qu'avant la création du monde

L'âme, l'âme de vie existait

Elle était légère et heureuse parce que si elle le voulait
elle pouvait traverser l'univers se fondre dans la pierre,
traverser les sept mers

Elle était complètement libre

L'âme de vie était libre

L'âme de vie était libre

L'âme de vie était libre

L'âme de vie était complètement libre

Alors un soir dans l'éternité

Dieu

Dieu avait fait venir l'âme parce qu'il avait terminé son oeuvre

Il avait fait avec de l'argile, avec du limon l'homme primordial,
le premier, tout premier

Il a demandé à l'âme d'entrer dans l'homme pour animer sa création

mais l'âme quand elle a vu cette prison se faire de chair de tissu

Elle était pas d'accord

Elle a dit a Dieu

Elle a vraiment dit à Dieu Ouah

Et l'âme de vie s'est enfuie de l'autre côté de l'univers

de l'autre côté de l'univers

de l'autre côté de l'univers

(Sylvie : Il est onze heures (heure de la fin du spectacle)

Simon : Et tout va bien à Montréal... rire)

Alors, l'Éternel eut une subtile et lumineuse idée

pour ramener l'âme qui s'était échappée de l'autre côté du monde

parce qu'il ne voulait pas la forcer à entrer dans le corps de l'homme

Il ne voulait pas la froisser

Alors Dieu a créé les premiers anges musiciens

Il a fait vents, voix, cordes et percussions

Et à son signal, les anges musiciens

se sont mis à jouer une musique si belle, si forte que l'univers s'est rempli

Alors de l'autre côté du monde l'âme a entendu des sons inouïs
et elle s'est rapprochée petit à petit

L'âme s'est mise à danser, à virevolter
et comme elle allait frôler les sommets de l'éternité
c'est à ce moment précis que Dieu s'en est saisi
Il l'a propulsée dans le corps de l'homme
et au même moment le coeur s'est mis à battre le rythme primordial
Et c'est depuis ce temps, un autre temps, lorsqu'on entend de la musique
On se sent devenir léger, transporté,
une lumière qui vient du profond de l'intérieur qui nous perce

Et c'est l'âme de vie qui se rappelle le temps où elle était libre,
le temps où elle était libre où elle était libre
le temps où elle était libre où elle était libre